

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
МІСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА імені О. М. БЕКЕТОВА**

**МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ  
ДО ВИКОНАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ  
З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«ГЕОГРАФІЯ ТУРИЗМУ»  
(«ТУРИСТСЬКЕ  
КРАЇНОЗНАВСТВО»)**

*(для студентів 1-2 курсів всіх форм навчання  
спеціальності 242 – Туризм)*

**Харків – ХНУМГ ім. О. М. Бекетова – 2017**

Методичні вказівки до виконання курсової роботи з дисципліни «Географія туризму» («Туристське країнознавство») (для студентів 1-2 курсів всіх форм навчання спеціальності 242 – Туризм) / Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва. ім. О. М. Бекетова; уклад. М. В. Тонкошкур – Харків: ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. – 27 с.

Укладач: М. В. Тонкошкур

Рецензент: д-р екон. наук, проф. І. М. Писаревський

Рекомендовано кафедрою туризму і готельного господарства,  
протокол № 1 від 28 серпня 2014 р.

## ВСТУП

*Туристське країнознавство* – відносно нова навчальна дисципліна, актуальність вивчення якою зумовлена головним чином зростаючою роллю туризму в соціально-економічному житті суспільства та стрімкою диференціацією туристських потоків як в Україні, так і в цілому світі.

«Туристське країнознавство» покликано сформувати у студентів знання специфіки окремих регіонів, країн та туристських центрів. Це допоможе майбутнім фахівцям туристського бізнесу професійно підійти до проектування нових маршрутів, правильно зорієнтувати туриста, запропонувавши маршрут, що якнайкраще відповідає його запитам.

«Туристське країнознавство» – це комплексна наука географічного спрямування, яка займається комплексним вивченням країн та регіонів, передусім систематизацією даних, що стосуються не тільки їхньої природи, населення, господарства, культури та суспільно-політичного устрою, а й кількості та якості об'єктів туристського інтересу, що відносяться до історико-культурного, археологічного, природного, природно-антропогенного, інфраструктурного потенціалу.

Об'єктом вивчення в туристському країнознавстві виступають різні одиниці сучасної соціально-політичної організації світу – окремі країни та їх великі частини (райони, штати, області, провінції тощо), різні міждержавні регіональні угруповання, а також окремі туристські об'єкти, їх історико-культурне значення та шляхи їх ефективного використання з метою залучення туристів. Предметом дослідження туристського країнознавства є галузеві (видові) чи просторово-територіальні форми організації туризму в межах відповідних просторово-територіальних утворень. Перший рівень предмета дослідження (галузевий) формується на основі детального вивчення та характеристики наявних ресурсів і умов для конкретних видів туризму (наприклад, лікувального, екологічного, ділового). Другий рівень полягає у складанні комплексної туристської характеристики країни, тобто всіх наявних природних, історичних, культурних, демографічних, інфраструктурних та інших ресурсів, на основі яких розвивається туристська індустрія з подальшим аналізом місця і ролі туризму в економіці держави, виявленням проблем і перспектив розвитку туризму загалом та в окремих туристських центрах чи районах.

## **РОЗДІЛ 1 ОБҐРУНТУВАННЯ ДОЦІЛЬНОСТІ ВИКОНАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ ДАНОЇ ТЕМАТИКИ**

Унікальність запропонованої роботи полягає в тому, що вивчення найцікавіших туристських об'єктів Європи відбуватиметься на основі реальних туристських маршрутів, що представлені на туристському ринку України.

Під час виконання роботи студенти матимуть додаткові можливості щодо визначення географічного розташування туристських об'єктів, використовуючи сучасні електронні мапи.

Також студенти матимуть можливість щодо самостійної оцінки рівня та значимості туристських об'єктів, використовуючи Список Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО.

Практична спрямованість запропонованої роботи також проявлятиметься у пошуку загальної інформації щодо країн, які відвідуються, саме орієнтовано на пересічних туристів (актуальні курси валют, офіційні та розповсюджені мови).

Успішне засвоєння матеріалу також передбачає візуальне вивчення та запам'ятовування зовнішнього вигляду найбільш відомих туристських об'єктів Європи, а також вивчення специфічної термінології, що може зустрічатися під час аналізу інформації по основним туристським об'єктам.

Окремою перевагою даної роботи може вважатися той факт, що аналіз туристських об'єктів відбувається не за конкретними країнами, а за маршрутом, що пролягає кількома європейськими державами. Таким чином, студенти зможуть отримати більші знання по декільком країнам водночас.

Запропоновані маршрути є приблизно однакові за кількістю діб та туристських центрів й об'єктів, що робить варіанти роботи ідентичними за обсягом та навантаженням.

## РОЗДІЛ 2 ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСОВОЇ РОБОТИ

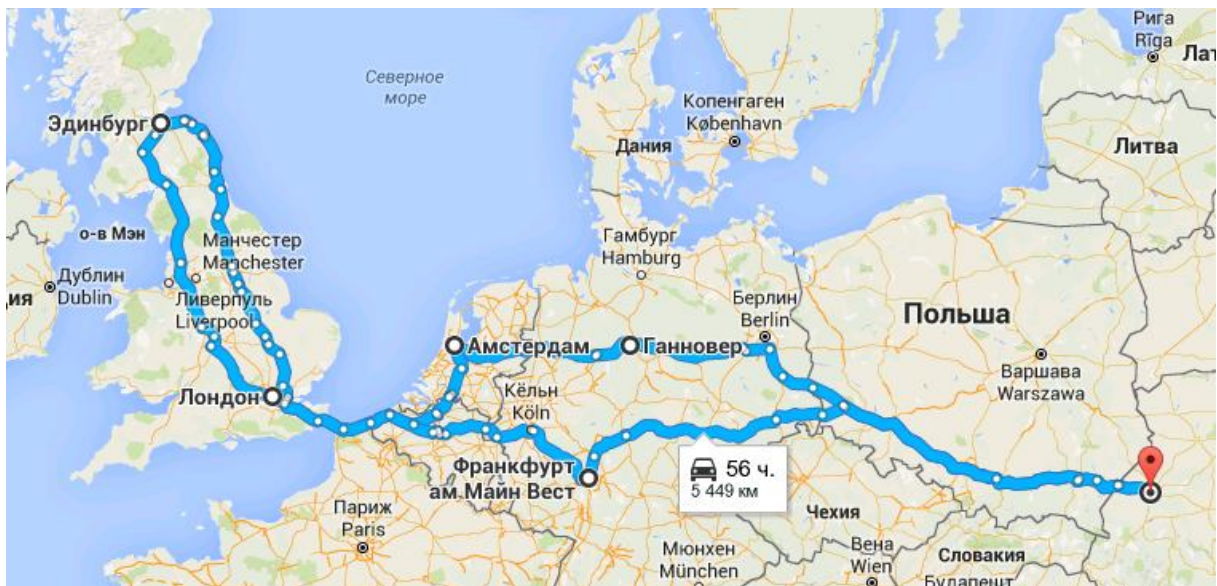
*Робота складається із трьох розділів*

### **Перший розділ. Загальна характеристика туристського маршруту.**

1) Використовуючи карту, накреслити маршрут туру.

Увага, оскільки розглядається автобусний тур, маршрут має бути визначений, орієнтуючись на автошляхи.

2) На маршруті потрібно визначити основні туристські центри, які відвідуються під час туру.



3) Визначити основні країни основні туристські центри, що відвідуються під час туру. Інформацію занести до таблиці.

День туру	Країна (країни)	Туристський центр (відповідно до країни)
День 1	Польща - транзит	
День 2	Німеччина Нідерланди	Ганновер Амстердам
День 3	Велика Британія	Лондон

4) Навести корисну для туристу довідкову інформацію по кожній країні, що відвідується. Інформацію занести до таблиці

Країна	Столиця	Мова	Грошова одиниця, актуальний курс обміну до української гривні
Польща	Варшава	польська	1 злотий дорівнює 100 грошам, 1 PLN = 6,38 UAH
Німеччина	Берлін	німецька	1 євро дорівнює 100 євроцентам, 1 EUR = 27,88 UAH
.....			
Велика Британія	Лондон	англійська	1 фунт стерлінгов дорівнює 100 пенсам, 1 GBP = 36,24 UAH

Для визначення офіційного курсу валюти, рекомендується використовувати інформацію з сайту Національного банку України (<http://www.bank.gov.ua/control/curmetal/detail/currency?period=daily>)

5) У якості висновку до першого розділу скласти невеликий опис туру (декілька речень) з визначенням основних складових маршруту

### ***Другий розділ. Характеристика основних туристських центрів***

1) Дати характеристику кожному із туристських центрів, що відвідуються за наступним планом:

- визначити основні туристські об'єкти, що розташовані у туристських центрах;
- систематизувати їх в залежності від типу;
- інформацію занести до таблиці:

Туристський центр, країна	Назва об'єкта	Дата створення (заснування, виникнення)	Тип об'єкта
---------------------------	---------------	---	-------------

Рекомендується тип об'єкта визначати за походженням:

- ✓ літературно-художній туризм
- ✓ історико-археологічний туризм
- ✓ військово-історичний туризм
- ✓ історико-архітектурний туризм
- ✓ релігійно-пізнавальний туризм
- ✓ культурно-етнографічний туризм
- ✓ культурно-розважальний туризм

Вид	Туристські об'єкти
Літературно-художній туризм	відомі діячі літератури, театру, кіно; твори скульптури; художні промисли; театри, студій і так далі
Історико-археологічний туризм	пам'ятники людської цивілізації і соціально-економічної культури; стародавні міста, розвалини стародавніх міст; пам'ятники військової культури (фортеці, оборонні стіни і вали, місця битв тощо)
Військово-історичний туризм	пам'ятники військової культури, військові музеї; музеї, присвячені окремим військовим битвам і цілим війнам; меморіали, пам'ятки
Історико-архітектурний туризм	архітектурні ансамблі, палацові комплекси, малі архітектурні форми (будівлі, башти, арки, зали, пантеон, мавзолеї, меморіальні печери, обеліски); гідротехнічні споруди (дамби, канали, гідроелектростації); портово-промислова архітектура; рекреаційна архітектура
Релігійно-пізнавальний туризм	культові споруди і храми

Продовження таблиці

Культурно-етнографічний туризм	традиційні житла (нежитлові, але такі, що зберегли зовнішній вигляд і внутрішнє планування; житлові - з традиційним інтер'єром, убранням, набором традиційних предметів побуту); пам'ятники архітектури, виконані в традиційному для етносу стилі і пов'язані з певним періодом в культурному житті етносу; культові споруди, що відображають конфесійну приналежність представників того або іншого етносу; некрополі, кладовища з традиційними надгробними спорудами, написами на рідній мові, орнаментами; етнографічні музеї, виставки, комплекси етнографічних предметів
Природно-пізнавальний туризм	садово-паркові комплекси, ботанічні, зоологічні сади, дендропарки
Культурно-розважальний туризм	тематичні парки, парки розваг

2) Дати стисло текстову характеристику кожному із об'єктів, чітко визначивши його сутність, культурну цінність та туристську привабливість

**Увага!**

- Не рекомендується наводити детальний опис об'єктів, історію їх створення, так само як і не потрібно оперувати точними датами.

- Наводити імена історичних діячів рекомендується тільки за умови їх всесвітньої відомості.

- За потреби можна наводити інформацію щодо розмірів об'єкту з метою підкреслення його масштабності.

- Обов'язково потрібно додати одну фотографію туристського об'єкту, яка максимально відображає його зовнішній вигляд. Фотографія має бути розташована на всю ширину аркушу. Непотрібно додавати фотографії окремих елементів.



- При використанні фотографій треба враховувати їх розмір. У випадку завантаження роботи в MOODLE, існує обмеження до розміру файлів. Саме фотографії можуть суттєво впливати на цей показник.

- Якщо у тексті використовуються специфічні терміни, потрібно обов'язково (у дужках курсивом) надати їх тлумачення.

Наприклад,

**Замок Шамбор** – найбільший та найвідоміший замок, розташований у долині ріки Луара, Франція. Замок був побудований у XVI ст. та вважається одним із шедеврів Епохи Відродження. Значний вклад у будівництво замку був внесений Леонардо да Вінчі. Довжина фасаду 156 м, ширина 117 м, в замку 426 кімнат, 77 сходів, 282 каміни і 800 скульптурно прикрашених капітелей. (*Капітель — верхня частина колони, що бере на себе навантаження від горизонтальних балок перекриття*)

### ***Третій розділ. Об'єкти Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО***

1) У хронологічному порядку (за датою включення) навести перелік об'єктів Всесвітньої спадщини, що відвідується за маршрутом.

2) Навести характеристику кожного із визначених об'єктів, використовуючи наступний план викладення інформації:

- ✓ назва об'єкта;
- ✓ номер у списку;
- ✓ критерії визначення об'єкту;
- ✓ дата внесення до списку;
- ✓ час заснування (для об'єктів культурної спадщини);
- ✓ географічне розташування (чи розташований об'єкт безпосередньо у крупному туристському центрі або неподалік від нього; вкажіть назви туристських центрів поблизу яких розташовані об'єкти Всесвітньої спадщини та визначте відстань до них);

- ✓ загальну характеристику об'єкта (обсяг наведеної інформації має відповідати значенню та сутності об'єкта, максимальний обсяг інформації по одному об'єкту не повинен перевищувати однієї сторінки формату А4);

- ✓ наведена інформація має обов'язково супроводжуватися фотоматеріалами;

- ✓ визначте, чи є безпечним, на Вашу думку, відвідання визначеного об'єкта.



### **РОЗДІЛ 3 ВИМОГИ ЩОДО ОФОРМЛЕННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ**

Обсяг роботи – 30-35 аркушів. Мова курсового проекту – державна<sup>1</sup>, стиль – науковий, чіткий, без орфографічних і синтаксичних помилок, послідовність – логічна. Викладати матеріал пояснювальної записки треба від третьої особи однини («автор вибрав», «автор визначив») або в невизначеній формі («приймається», «вибирається», «визначається» тощо). Роботу оформлюють на аркушах формату А4 (210 x 297 мм). У друкованому варіанті на сторінці повинно бути не більше 30 рядків (комп'ютерний набір - 14-й кегль; 1,5 інтервалу; шрифт – Times New Roman; текст, окрім назв розділів, вирівнюється за шириною). Абзацний відступ має бути однаковим упродовж усього тексту роботи й дорівнювати п'яти знакам (1,25 см). Текст курсової роботи розміщують на аркуші з дотриманням таких розмірів полів: з лівого боку – 25, з правого – 15, зверху – 20, знизу – 20 мм. Під час виконання проекту треба дотримуватись рівномірної щільності, контрастності й чіткості зображення упродовж усієї роботи. Окремі слова, формули, знаки, які вписують у надрукований текст, мають бути чорного кольору; щільність вписаного тексту повинна максимально наближуватись до щільності основного зображення. Назву розділу розміщують посередині без абзацного відступу, використовуючи прописні літери жирним шрифтом:

### **РОЗДІЛ 4 МІЖНАРОДНА ОРГАНІЗАЦІЯ**

Підрозділи нумерують арабськими цифрами у межах кожного розділу, використовуючи номер розділу і порядковий номер підрозділу, між якими ставлять крапку: наприклад, «1.4.» (четвертий підрозділ першого розділу). Потім у тому ж рядку зазначають заголовок підрозділу. Заголовки підрозділів, пунктів і підпунктів треба починати з абзацного відступу і друкувати маленькими літерами, крім першої великої, не підкреслюючи, без крапки в кінці; заголовки виділяють жирним шрифтом. Якщо заголовок складається з двох і більше речень, їх розділяють крапкою. Наприклад:

#### **4.1. Історія створення організації**

Не допускається розмішувати назву розділу або підрозділу в нижній частині сторінки, якщо після неї знаходиться тільки один рядок тексту. Остання сторінка розділу має бути заповнена текстом не менш ніж наполовину. Скорочення слів у тексті не допускається, окрім загальноприйнятих термінів (ЕОМ, АСУ, ДСТУ та ін.). Допускається використовувати скорочення вузькоспеціалізованих термінів у тому випадку, коли їх загальна кількість дорівнює або більша 20 і кожний термін

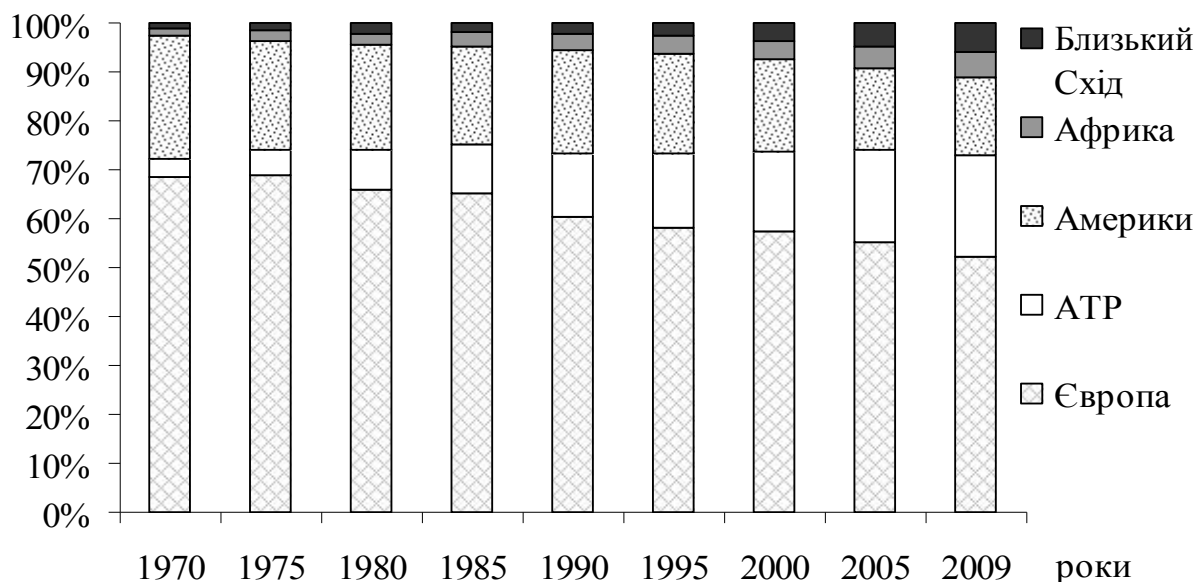
---

<sup>1</sup> При погодженні із викладачем допускається написання роботи російською мовою

повторюється в тексті не менше 3-5 раз. У цьому випадку, при першому згадуванні терміну наводиться його повна назва і в дужках дається скорочений варіант, наприклад, Організація Об'єднаних Націй (ООН), а далі по тексту термін дається у скороченому варіанті, наприклад, «...згідно статистичних даних ООН...».

Всі сторінки роботи повинні мати суцільну нумерацію. Титульний аркуш включають до загальної нумерації сторінок роботи. Номер сторінки на титульному аркуші не проставляють. Нумери сторінок (починаючи з другої сторінки вступу) ставлять у правому верхньому кутку арабськими цифрами без знака №. Не допускається заключати номери сторінок в лапки та інші знаки. Ілюстрації (рисунок, графіки, схеми, діаграми тощо) слід розміщувати в роботі безпосередньо після тексту, де вони згадуються вперше, або на наступній сторінці. На всі ілюстрації мають бути посилання в роботі.

Ілюстрації позначають словом «Рисунок» і нумерують послідовно в межах розділу, за винятком ілюстрацій у додатках. Номер ілюстрації має складатися з номера розділу і порядкового номера ілюстрації, між якими ставиться крапка, після номера ставиться тире: наприклад, «Рисунок 1.2 – » (другий рисунок першого розділу). Номер ілюстрації, її назва і пояснювальні підписи розміщують під ілюстрацією, приклад нижче.



*Рисунок 1.2 – Зміна частки туристських макрорегіонів у загальносвітових туристських потоках*

Цифровий матеріал, як правило, оформлюють у вигляді таблиць. Таблиця являє собою такий спосіб подання інформації, при якому цифровий або текстовий матеріал групується в рядки і графи, відокремлені одна від одної вертикальними й горизонтальними лініями.

Наводити в роботі треба тільки ті таблиці, які неможливо передати звичайним текстом (зіставлення розбіжності, детальні довідкові дані тощо). Таблицю розміщують після першого згадування про неї в тексті таким чином, щоб її можна було читати без повороту переплетеного блоку роботи або з поворотом за годинниковою стрілкою. Таблицю з великою кількістю рядків можна переносити на інший аркуш. У цьому разі назву розміщують тільки над її першою частиною. На всі таблиці мають бути посилання в тексті роботи. Таблиці треба нумерувати арабськими цифрами порядковою нумерацією в межах розділу, за винятком таблиць, що наводяться у додатках. Напис «Таблиця» розміщують з абзацу із зазначенням її номера, який складається з номера розділу і порядкового номера таблиці, між якими ставиться крапка: наприклад, «Таблиця 2.3» (третя таблиця другого розділу), далі через тире розміщується назва таблиці.

Допускається розміщення тексту в таблиці з одинарним інтервалом.

Посилання в тексті роботи на джерела слід позначати порядковим номером за переліком посилань, виділеним двома квадратними дужками, наприклад, «...у працях [1-7]...».

Таблиця 2.3 – Країни-лідери міжнародного туризму

Країна	Міжнародні туристські прибуття, млн.		Зміни, %	
	2012 р.	2011 р.	11/10 рр.	09/08 рр.
1	2	3	4	5
Франція	79,2	74,2	-2,0	-6,3
США	57,9	54,9	3,5	-5,3
Іспанія	57,2	52,2	-2,5	-8,7
Китай	53,0	50,9	-3,1	-4,1
Італія	42,7	43,2	-2,1	1,2
Великобританія	30,1	28,0	-2,4	-7,0
Україна	25,4	20,7	9,8	-18,3
Туреччина	25,0	25,5	12,3	2,0
Німеччина	24,9	24,2	1,9	-2,7
Мексика	22,6	21,5	5,9	-5,2
Малайзія	22,1	23,6	5,1	7,2
Австрія	21,9	21,4	5,6	-2,6
Росія	21,6	19,4	4,7	-10
Гонконг (Китай)	17,3	16,9	1,0	-2,3
Канада	17,1	15,8	-4,4	-8,0
Греція	15,9	14,9	-1,4	-6,4
Саудівська Аравія	14,8	10,9	28,0	-26,2
Таїланд	14,6	14,2	0,5	-3,0
Польща	13,0	11,9	-13,5	-8,3
Єгипет	12,3	11,9	15,9	-3,1
Макао (Китай)	10,6	10,4	н/д	-2,0

Список джерел використаної інформації слід розміщувати за абеткою, або за порядком посилань в тексті.

Додатки треба оформлювати як продовження роботи на її наступних сторінках або у вигляді окремої частини, розташовуючи в порядку появи посилань на них у тексті роботи.

Кожний додаток повинен починатися з нової сторінки. Додаток повинен мати заголовок, надрукований вгорі малими літерами з першої великої симетрично відносно тексту сторінки. З правої сторони малими літерами з першої великої повинно бути надруковано слово «Додаток\_\_\_\_\_» і велика літера, що позначає додаток. Додатки треба позначати послідовно великими літерами української абетки.

Робота має бути завантажена в Moodle для перевірки викладачем. Крім того, студенти денної форми навчання захищають роботи на семінарських заняттях.

*Розподіл варіантів завдань відбувається виключно у системі дистанційного навчання ХНУМГ ім. О. М. Бекетова.*

Для ознайомлення варіанти наведено у додатку А.

## СПИСОК ДЖЕРЕЛ

1. Абрамов В. В. Історія туризму: підруч./ В. В. Абрамов, М. В. Тонкошкур. – Харків : Видавництво «Форт», 2010. – 286 с.: іл.
2. Александрова А. Ю. Международный туризм / А. Ю. Александрова – Москва: Аспект Пресс, 2001. – 461 с.
3. Биржаков М. Б. Введение в туризм. Изд. 9-е, перераб. и доп. / М. Б. Биржаков – СПб.: «Издательский дом Герда», 2007. – 576 с.
4. Ильина Е. Н. Туроперейтинг: организация деятельности : учебник. – Москва: Финансы и статистика, 2000. - 256 с.; ил.
5. Організація туризму: підручник / І. М. Писаревський, С. О. Погасій, М. М. Покоłodна та ін.; за ред. І. М. Писаревського. – Харків : ХНАМГ, 2008. – 541 с.
6. Осипова О. Я. Транспортное обслуживание. Обслуживание туристов : учебник / О. Я. Осипова. – Москва : Академия, 2006. – 384 с.
7. Основы туристской деятельности: учебник / Е. Н. Ильина, Г. И. Зорина, Е.В. Мошняга и др. – Москва : Советский спорт, 2004.-200 с.
8. Писаревський І. М. Матеріально-технічна база готелів: підручник / І. М. Писаревський, А. А. Рябєв. – Харків.: ХНАМГ, 2009. – 276 с.
9. Писаревський І. М. Планування та організація туристських маршрутів: Підручник / І. М. Писаревський, М. В. Тонкошкур; Харків. нац. акад. міськ госп-ва. – Харків : ХНАМГ, 2011. – 304 с.
10. Сенин В. В. Организация международного туризма. / В. В. Сенин. – Москва : Финансы и статистика, 2004. – 400 с.
11. Сокол Т. Г. Основы туристичної діяльності : підручник / Т. Г. Сокол. – Київ : Грамота, 2006. – 264 с.
12. Тонкошкур М. В. Туристське країнознавство : підручник / М. В. Тонкошкур, М. М. Покоłodна, І. Л. Полчанінова; Харк. нац. акад. міськ госп-ва. – Харків : ХНАМГ, 2011. – 475 с.
13. Ушаков Д. С. Прикладной туроперейтингу: учебн. пособие. / Д. С. Ушаков. – Москва : ИКЦ «МарТ», 2004 г. – 416 с.
14. Федорченко В. К. Туристський словник-довідник : навч. посіб. / В. К. Федорченко, І. М. Мініч. – Київ : Дніпро, 2000. – 160 с.
15. Энциклопедия туриста / Е. И. Тамм, Ю. Н. Александров, А. Х. Абуков и др. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 1993. – 607 с.

## Додаток А

### Варіанти для виконання розрахунково-графічної роботи

#### Варіант 1

##### *День 1.*

Відправлення зі Львову.  
Переїзд до Угорщини.  
Відвідання Долини Красунь  
Переїзд до Будапешту.

##### *День 2.*

Переїзд в Австрію  
Відвідання Відня.  
Нічний переїзд в Італію.

##### *День 3.*

Прибуття в Італію.  
Екскурсія містом Флоренція  
Екскурсія в Сієну та Пізу.

##### *День 4.*

Екскурсія до Риму, відвідання Ватикану

##### *День 5.*

Відвідання Венеції  
Переїзд в Угорщину.

##### *День 6.*

Переїзд до Будапешту  
Екскурсія містом  
Нічний переїзд до України.

##### *День 7.*

Прибуття до Львова.

#### Варіант 2

##### *День 1.*

Виїзд зі Львова  
Переїзд до Кракова, екскурсія містом.  
Переїзд у Чехію

##### *День 2.*

Переїзд до Відня, екскурсія містом  
Нічний переїзд до Риму.

##### *День 3.*

Екскурсія Римом, відвідання Ватикану.

##### *День 4.*

Переїзд до Флоренції, екскурсія містом  
Екскурсія до міст Піза та Лукка

##### *День 5.*

Переїзд до Мілану, екскурсія містом.  
Відвідання озера Комо.  
Переїзд до Генуї, екскурсія містом.

##### *День 6.*

Переїзд до Верони, екскурсія містом.  
Відвідання Венеції. Нічний переїзд.

##### *День 7.*

Переїзд до Будапешту, екскурсія містом.  
Повернення в Україну.

### Варіант 3

*День 1.*

Виїзд зі Львову  
Переїзд до Вроцлава, екскурсія містом.

*День 2.*

Переїзд в Прагу, екскурсія містом.  
Переїзд на територію Німеччини.

*День 3.*

Переїзд у Мюнхен, екскурсія містом.  
Відвідання замку Нойшванштайн.

*День 4.*

Екскурсія на Боденське озеро  
Відвідання Мерсбурга, Майнау та Рейнського водоспаду

*День 5.*

Відвідання національного заповідника Берхтесгаден  
Переїзд в Австрію.

*День 6.*

Екскурсія Зальцбургом  
Відвідання долини Зальцкамергут  
Нічний переїзд до Львова.

*День 7.*

Прибуття до Львова

### Варіант 4

*День 1.*

Виїзд зі Львова.  
Переїзд до Кракова, екскурсія містом.  
Переїзд на територію Чехії.

*День 2.*

Переїзд до Праги, екскурсія містом.

*День 3.*

Переїзд до Німеччини.  
Екскурсія містом Хайдельберг  
Переїзд до Швейцарії.  
Відвідання Базелю.

*День 4.*

Переїзд до Цюриху, екскурсія містом.  
Відвідання міст Берн та Люцерн.  
Переїзд до Інтерлакену, екскурсія містом.

*День 5.*

Екскурсія до Женеви  
Переїзд до Австрії.

*День 6.*

Відвідання Інсбруку  
Нічний переїзд до України.

*День 7.*

Прибуття до Львова

## Варіант 5

*День 1.*

Виїзд зі Львова  
Переїзд в Будапешт, екскурсія містом.

*День 2.*

Прибуття у Відень, екскурсія містом.  
Нічний переїзд у Флоренцію.

*День 3.*

Екскурсія Флоренцією  
Переїзд в Рим.

*День 4.*

Екскурсія Римом та Ватиканом.  
Переїзд до Венеції.

*День 5.*

Екскурсія Венецією.  
Переїзд на територію Угорщини.

*День 6.*

Переїзд в Кестхей, екскурсія на озеро Хевіз  
Повернення в Україну.

*День 7.*

Прибуття до Львова

## Варіант 6

*День 1.*

Відправлення зі Львова.  
Переїзд до Угорщини.  
Відвідання Долини Красунь

*День 2.*

Переїзд до Австрії.  
Екскурсія у Відень.  
Нічний переїзд до Франції.

*День 3.*

Прибуття на Лазурний берег.  
Екскурсія до Ніцци та Монако

*День 4.*

Екскурсія до Сен-Ремі-де-Прованс  
Переїзд на Лігурійське узбережжя.

*День 5.*

Переїзд на один з курортів Венеціанської Рів'єри.  
Екскурсія до Падуї та Верони

*День 6.*

Переїзд до Венеції, екскурсія містом.  
Нічний переїзд до України

*День 7.*

Повернення до Львова



## Варіант 7

### *День 1.*

Відправлення зі Львова.  
Переїзд до Угорщини.  
Екскурсія в Будапешт.

### *День 2.*

Переїзд в Австрію.  
Відвідання Долини Зальцкаммергут  
Переїзд в Інсбрук, екскурсія містом.

### *День 3.*

Прибуття до Швейцарії.  
Екскурсія в Цюріх.  
Відвідання Рейнського водоспаду.  
Переїзд до Люцерна, екскурсія містом.

### *День 4.*

Переїзд в кантон Тічино.  
Екскурсія містами Лугано та Беллінцона.  
Переїзд до Мілану.

### *День 5.*

Екскурсія Міланом  
Відвідання озера Комо  
Переїзд в альпійський регіон Кранська Гора.

### *День 6.*

Переїзд в Грац, екскурсія містом.  
Переїзд до Угорщини.

### *День 7.*

Повернення до Львову

## Варіант 8

### *День 1.*

Відправлення зі Львова.  
Переїзд до Угорщини.  
Екскурсія Будапештом

### *День 2.*

Переїзд в Німеччину.  
Екскурсія Мюнхеном

### *День 3.*

Переїзд до Парижу, екскурсія містом.

### *День 4.*

Екскурсія до Фонтенбло  
Відвідання Діснейленду

### *День 5.*

Екскурсія в Долину Луари  
Переїзд на територію Німеччини

### *День 6.*

Переїзд в Австрію.  
Прибуття в Зальцбург, екскурсія містом.  
Переїзд до Угорщини.

### *День 7.*

Повернення до Львову

## Варіант 9

*День 1.*

Відправлення зі Львова.  
Переїзд до Польщі.  
Екскурсія до Ланцуту

*День 2.*

Переїзд в Німеччину.  
Відвідання Ротенбургу-на-Таубері.  
Переїзд до Франції

*День 3.*

Переїзд до Парижу, екскурсія містом.

*День 4.*

Екскурсія до Версалю  
Відвідання Диснейленду  
Переїзд територією Франції.

*День 5.*

Переїзд в Швейцарію.  
Прибуття до Базелю. Екскурсія містом.  
Переїзд до Цюріха, екскурсія містом.  
Відвідання містечка Штайн-ам-Райн та Райнфаль (Рейнського водоспаду)

*День 6.*

Переїзд до Інсбруку, екскурсія містом  
Поїздка в містечко Ваттенс  
Нічний переїзд в Україну.

*День 7.*

Повернення до Львову

## Варіант 10

*День 1.*

Відправлення із Львова  
Переїзд до Угорщини, відвідання Долини Красунь.  
Переїзд до Будапешту.

*День 2.*

Екскурсія Будапештом  
Відвідання містечок Вишеград та Сентендре

*День 3.*

Переїзд в Італію.  
Екскурсія Венецією  
Переїзд до Сан-Марино

*День 4.*

Переїзд в Рим, екскурсія містом.  
Відвідання Ватикану

*День 5.*

Переїзд у Флоренцію, екскурсія містом.  
Відвідання Пізи  
Переїзд до Австрії.

*День 6.*

Переїзд до Відня, екскурсія містом  
Повернення в Україну.

*День 7.*

Прибуття до Львова

## Варіант 11

*День 1.*

Відправлення із Львова

Переїзд до Будапешту, екскурсія містом.

*День 2.*

Переїзд у Відень, екскурсія містом.

Нічний переїзд в Ніццу.

*День 3.*

Прибуття в Ніццу, екскурсія містом

Переїзд до Монако.

*День 4.*

Переїзд в Іспанію, екскурсія Барселоною.

*День 5.*

Екскурсія на гору Монсерат.

Нічний переїзд в Падую.

*День 6.*

Прибуття в Італію, екскурсія містом Падую.

Екскурсія до Венеції

*День 7.*

Переїзд в Словенію

Екскурсія на озеро Блед.

Переїзд до Угорщини

*День 8.*

Прибуття до Львова

## Варіант 12

*День 1.*

Відправлення із Львова

Переїзд на територію Угорщини

*День 2.*

Переїзд в Австрію.

Екскурсія містом Відень.

*День 3.*

Переїзд в Італію.

Екскурсія містом Венеція.

Переїзд в район Флоренції.

*День 4.*

Переїзд у Флоренцію, екскурсія містом

Екскурсія у Сієну та Пізу

Переїзд в Рим.

*День 5.*

Екскурсія містом Рим

Відвідання Ватикану

*День 6.*

Переїзд до Болоньї, екскурсія містом

*День 7.*

Переїзд в Угорщину.

Екскурсія Будапештом.

*День 8.*

Прибуття до Львова

### Варіант 13

*День 1.*

Львів – Величка. Виїзд зі Львова.

Переїзд до Польщі

Екскурсія у місто Величка

*День 2.*

Переїзд до Німеччини

Екскурсія Берліном

*День 3.*

Переїзд до Кельну, екскурсія містом

Відвідання замків уздовж річки Рейн

*День 4.*

Екскурсія до міст Франкфурт-на-Майні та Гейдельберг

*День 5.*

Переїзд у Вюрцбург, екскурсія містом

Переїзд у Нюрнберг, екскурсія містом

Переїзд до Мюнхену

*День 6.*

Екскурсія Мюнхеном

Відвідання міста Регенсбург та замку Нойшванштайн

*День 7.*

Переїзд в Зальцбург, екскурсія містом.

Відвідання долини Зальцкамергут

Нічний переїзд в Україну

*День 8.*

Повернення до Львову

### Варіант 14

*День 1.*

Виїзд зі Львова.

Переїзд до Будапешта, екскурсія містом.

*День 2.*

Переїзд до Відня, екскурсія містом.

Нічний переїзд на Лазурний берег.

*День 3.*

Прибуття на Лазурний берег.

Відвідання Ніцци та Монако.

*День 4.*

Відвідання Фігерас

Переїзд до Барселони, екскурсія містом.

*День 5.*

Екскурсія на Монсеррат

*День 6.*

Барселона

Нічний переїзд в Італію.

*День 7.*

Прибуття до Венеції, екскурсія містом

Переїзд до Словенії.

*День 8.*

Переїзд в Угорщину.

Екскурсія Будапештом.

Повернення до Львова

## Варіант 15

*День 1.*

Виїзд з Києва.

Транзитний переїзд територією Білорусії до Литви.

*День 2.*

Екскурсія по Вільнюсу.

Переїзд в Латвію.

Екскурсія Ригою.

Переїзд в Таллінн.

*День 3.*

Екскурсія по Таллінну.

Нічна поромна переправа до Стокгольму

*День 4.*

Прибуття до Стокгольму, екскурсія містом.

*День 5.*

Переїзд в Норвегію.

Екскурсія містом Осло

Переїзд до Швеції.

*День 6.*

Переїзд до Копенгагену, екскурсія містом.

Поромна переправа до Німеччини.

*День 7.*

Переїзд до Берліну, екскурсія містом.

Переїзд на територію Польщі.

*День 8.*

Прибуття до Кракову, екскурсія містом

Повернення до Львову.

## Варіант 16

*День 1.*

Виїзд з Києва.

Транзитний переїзд територією Білорусії до Литви.

*День 2.*

Переїзд до Вільнюса, екскурсія містом.

Відвідання замку Тракай.

*День 3.*

Переїзд в Ригу, екскурсія містом.

Відвідання Юрмали

Нічна поромна переправа до Стокгольму

*День 4.*

Прибуття до Стокгольму, екскурсія містом.

Нічна поромна переправа до Гельсінкі.

*День 5.*

Екскурсія містом Гельсінки.

Поромна переправа до Таллінну.

*День 6.*

Екскурсія містом Таллінн.

Нічний переїзд в Україну.

*День 7.*

Повернення до Львову

## Варіант 17

*День 1.*

Виїзд зі Львова.

Транзитний переїзд територією Угорщини.

*День 2.*

Переїзд до Сербії.

Екскурсія містом Белград.

Нічний переїзд до Греції.

*День 3.*

Екскурсія у Дельфи.

*День 4.*

Переїзд в Афіни, екскурсія містом.

*День 5.*

Відвідання Арголіди та Мікен.

Переїзд в Салоніки, екскурсія містом.

*День 6.*

Екскурсі в Метеори.

Переїзд в Сербію.

*День 7.*

Переїзд до Румунії.

Екскурсія в Тімішоара

Нічний переїзд в Україну.

*День 8.*

Повернення до Львову.

## Варіант 18

*День 1.*

Виїзд зі Львова

Нічний переїзд до Сербії.

*День 2.*

Екскурсія містом Белград.

*День 3.*

Переїзд в Скоп'є, екскурсія містом.

*День 4.*

Відвідання каньйону Матка .

Переїзд в Благоевград, екскурсія в Рильський монастир.

Переїзд в Софію, екскурсія містом.

*День 5.*

Переїзд в Бухарест, екскурсія містом.

*День 6.*

Відвідання міст Бран та Брашов.

Нічний переїзд в Україну.

*День 7.*

Прибуття до Львову.

## Варіант 19

*День 1.*

Виїзд з Одеси.

Переїзд в Бухарест.

*День 2.*

Екскурсія Бухарестом.

Переїзд до Стамбулу

*День 3.*

Екскурсія містом Стамбул

Переїзд в Анкару.

*День 4.*

Екскурсія по Анкарі

Переїзд в Каппадокію (м. Невшехир).

*День 5.*

Каппадокія

Екскурсія по Каппадокії (музей Гереме та підземне місто Деринкую).

Нічний переїзд в Болгарію.

*День 6.*

Прибуття до Несебру, екскурсія старим містом.

Переїзд у Варну

*День 7.*

Переїзд в Україну.

Повернення до Одеси.

## Варіант 20

*День 1.*

Виїзд зі Львова.

Транзитний переїзд територією Польщі у Німеччину.

*День 2.*

Переїзд в Берлін, екскурсія містом.

Переїзд у Данію на паромі.

*День 3.*

Екскурсія містом Копенгаген

*День 4.*

Екскурсія до замків Кронборг та Фредеріксборг

Переїзд в порт. Поромна переправа до Гамбургу.

*День 5.*

Екскурсія містом Гамбург.

Відвідання міст Любек і Бремен.

*День 6.*

Переїзд до Дрездену, екскурсія містом.

Нічний переїзд до Львова.

*День 7.*

Повернення до Львову

## Варіант 21

*День 1.*

Виїзд зі Львова.

Переїзд в Литву.

*День 2.*

Переїзд в Ригу, екскурсія містом.

Нічна поромна переправа у Швецію.

*День 3.*

Прибуття до Стокгольму, екскурсія містом.

*День 4.*

Переїзд в Норвегію.

Екскурсія містом Осло.

*День 5.*

Відвідання Согнефьорду та Еурлендфьорду

Повернення до Швеції

*День 6.*

Переїзд до Гетеборгу, екскурсія містом.

Нічна поромна переправа у Польщу.

*День 7.*

Переїзд по території Польщі.

Повернення до Львову.

## Варіант 22

*День 1.*

Виїзд зі Львову.

Переїзд до Варшави, екскурсія містом.

*День 2.*

Переїзд до Берліну, екскурсія містом.

*День 3.*

Переїзд в Гамбург, екскурсія містом

*День 4.*

Відвідання міст Любек та Бремен.

*День 5.*

Переїзд в Ганновер, екскурсія по Ганноверу

*День 6.*

Відвідання міст Вернігероде та Гослар

*День 7.*

Переїзд у Дрезден, екскурсія містом.

Відвідання Мейсена.

*День 8.*

Переїзд територією Польщі.

Повернення до Львова



## Варіант 23

*День 1.*

Виїзд зі Львову.

Переїзд територією Польщі в Німеччину.

*День 2.*

Відвідання міст Кведлінбург та Гослар.

Переїзд до Нідерландів

*День 3.*

Переїзд до Амстердаму, екскурсія містом.

Відвідання Заансе Сханс та Волендам

*День 4.*

Відвідання міст Делфт та Гаага.

*День 5.*

Переїзд в Ганновер, екскурсія містом.

Відвідання Марієнбургу.

Переїзд на територію Чехії.

*День 6.*

Переїзд до Праги, екскурсія містом

*День 7.*

Відвідання курорту Карлові Вари

Переїзд у Польщу.

*День 8.*

Переїзд до Кракова, екскурсія містом.

Переїзд до України.

Повернення до Львову.

## Варіант 24

*День 1.*

Виїзд зі Львову

Переїзд до Угорщини.

*День 2.*

Переїзд в Хорватію.

Відвідання Опатії та Рієки

*День 3*

Відвідання Плітвицьких озер

*День 4*

Відвідання міст Ровінь та Пула

*День 5*

Відвідання міста Дубровнік

*День 6*

Відвідання міст Спліт, Задар і Трогір

*День 7.*

Переїзд до Угорщини.

Екскурсія по Будапешту

Нічний переїзд в Україну.

*День 8.*

Прибуття до Львова

## Варіант 25

### *День 1.*

Львів - Величка  
Виїзд зі Львова.  
Переїзд до Польщі  
Екскурсія у місто Величка

### *День 2.*

Переїзд до Німеччини  
Екскурсія Берліном

### *День 3.*

Переїзд до Кельну, екскурсія містом  
Відвідання замків уздовж річки Рейн

### *День 4.*

Екскурсія до міст Франкфурт-на-Майні та Гейдельберг

### *День 5.*

Переїзд у Вюрцбург, екскурсія містом  
Переїзд у Нюрнберг, екскурсія містом  
Переїзд до Мюнхену

### *День 6.*

Екскурсія Мюнхеном  
Відвідання міста Регенсбург та замку Нойшванштайн

### *День 7.*

Переїзд в Зальцбург, екскурсія містом.  
Відвідання долини Зальцкамергут  
Нічний переїзд в Україну

### *День 8.*

Повернення до Львову

*Навчальне видання*

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ  
до виконання курсової роботи  
з дисципліни

**«ГЕОГРАФІЯ ТУРИЗМУ»  
(«ТУРИСТСЬКЕ КРАЇНОЗНАВСТВО»)**

*(для студентів 1-2 курсів всіх форм навчання  
спеціальності 242 – Туризм)*

Укладач: **ТОНКОШКУР Максим Васильович**

Відповідальний за випуск *М. В. Тонкошкур*

*За авторською редакцією*

Комп'ютерне верстання: *М. В. Тонкошкур*

План 2015 р., поз. 428 М

---

Підп. до друку 24.06.2016  
Друк на різнографі  
Зам. №

Формат 60 x 84/16  
Ум. друк. арк. 0,8  
Тираж 50 пр.

Видавець і виготовлювач:

Харківський національний університет  
міського господарства імені О. М. Бекетова,  
вул. Маршала Бажанова, 17, Харків, 61002  
Електронна адреса: rectorat@kname.edu.ua  
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи:  
ДК № 5328 від 11.04.2017